

Fanfaremuziek van wereldklasse



RUURD WALINGA

Een beetje voetballiefhebber komt naar het Nederlands elftal of naar een buitenlands sterrenteam als dat in de buurt speelt. Een beetje brassbandliefhebber ging afgelopen zomer naar De Lawei in Drachten toen daar de vermaarde Black Dike Band uit Engeland speelde. Een beetje fanfareliefhebber blijft thuis als het beste fanfareorkest van de wereld in de omgeving een concert geeft. Tenminste: die conclusie kan getrokken worden na het concert gisteravond van het Fanfarekorps Koninklijke Landmacht 'Bereden Wapens' (FKKLBW) in de gereformeerde kerk van Surhuisterveen.

Het enige beroepsorkest van fanfaremusici ter wereld gaf een kerstconcert. En dat was smullen. Jammer dat er slechts tweehonderd bezoekers waren voor dit orkest dat bijna nooit in Fryslân speelt. Al staan er voor 2009 twee concerten gepland: in Koudum en Drachten. Het Fanfarekorps staat onder leiding van Tijmen Botma, tevens hoofdvakdocent hofabra-directie aan conservatorium in Groningen. Alleen al zijn manier van dirigeren volgen, is een prachtig schouwspel. Zo natuurlijk en speels.

Onder de weinig originele titel It's Christmas Time gaf het fanfarekorps een meer dan sprankelend concert. Voor de pauze was het nog weinig kerstsfeer, gelukkig. Na de Openingsfanfare van Philip Sparke gaf solist Jos Jansen meteen zijn visitekaartje af met zijn Concerto for Bass Trombone van Derek Bourgeois. Hij is inderdaad een fenomeen op bastrombone. Onvoorstelbaar hoe hij dit schuifinstrument beheerst. Hoog, laag, snel, virtuoos, zacht, luid, klassiek, licht. Hij speelt ermee alsof het niks is.

Vlak voor de pauze was er nog een sensatie: de Schilderijtentoonstelling van Moussorgsky. Floris van der Kooij arrangeerde dit beroemde klassieke werk speciaal voor het Fanfarekorps. De laatste twee delen van dit elfdelige werk worden nog wel eens uitgevoerd, maar het ruim een halfuur durende stuk wordt nooit door een fanfare volledig uitgevoerd. Hoewel de uitvoering van dit bij vlagen razend moeilijke stuk niet helemaal vlekkeloos verliep, hield het van het begin tot het eind het publiek in de greep.

Na de pauze kwam er een pakkende medley van bekende kerstliederen, veelal in vlotte jazz- en popstijl. Ook Jos Jansen kwam nog met enkele solostukjes en liet zich ook als komiek zien. Onder andere als het typetje Bob de Rooij van Paul de Leeuw kreeg hij de lachers op de hand. Met pianist Cor Kneijens, die onder meer bij de Marinierskapel der Koninklijke Marine werkt, deed hij nog enkele komische acts. Vooral de mister Bean-act van Kneijens als dirigent voor Fanfareorkest was erg grappig.

Het was dus een aantrekkelijk afwisselend programma van klassiek, lichte muziek en wat kerstrepertoire. Een voorbeeld en inspiratie voor veel fanfareorkesten uit de regio.

Concert: 'It's Christmas Time' door Fanfarekorps Koninklijke Landmacht Bereden Wapens

Plaats: Gereformeerde kerk, Surhuisterveen

Belangstelling: 200 bezoekers

Bron: www.frieschdagblad.nl